

1551178

Ю.И. ЧЕРЕВИК

ПРЕДВОДЬЮЩИЙ  
ЕКАТЕРИНОСЛАВ



Y.I. CHEREVIK

PRE-REVOLUTIONARY  
YEKATERINOSLAV

Новое документально-художественное повествование Юрия Черевика «Дореволюционный Екатеринослав» представляет собой попытку обобщить и в компактном виде представить историческую информацию о светской и духовной жизни Екатеринослава дореволюционного периода, а также рассказать о роли его предков в этой жизни.

Издание иллюстрируется большим количеством фотографий, многие из которых публикуются впервые.

Для широкого круга читателей — патриотов своего города и особенно молодежи, интересующейся историей родного города.

## СОДЕРЖАНИЕ

Напутственное слово . . . . .	7
Благословенное слово	
Митрополита Иринея . . . . .	11
Вступление . . . . .	13
От автора . . . . .	15
Предисловие . . . . .	21

<b>Глава 1</b>	
<b>ЗНАКОМСТВО С ИСТОРИЕЙ</b>	
<b>ЕКАТЕРИНОСЛАВА . . . . .</b>	
История и характеристика местности расположения Екатеринослава . . . . .	31
Национальные особенности населения Екатеринослава . . . . .	31
Потемкинские планы и их реализация . .	36
Потемкинский дворцово-парковый ансамбль — главная историческая достопримечательность Екатеринослава	50
Основание и развитие Екатеринославской мануфактуры . . . . .	64
Екатеринослав — город не только Потемкина, а и его надежных помощников	75
А.С. Пушкин в Екатеринославе . . . . .	85
Городской садово-парковый комплекс .	92
Английский клуб и его роль в культурной жизни Екатеринослава . . .	105
История появления и строительства Екатеринославских мостов . . . . .	119
Роль двух Екатерин в судьбе Екатеринослава . . . . .	129
Главная улица Екатеринослава . . . . .	140
Екатеринославский кирпичный стиль и другие достопримечательности города	148
История возникновения и становления библиотечного дела . . . . .	184
Основание и развитие екатеринославской системы образования . . . . .	200
Основание и развитие городской торговли в Екатеринославе . . .	208
	262

## CONTENTS

Parting words . . . . .	7
Blessing	
of Metropolitan Irenaeus . . . . .	11
Opening remarks . . . . .	13
From the author . . . . .	15
Preface . . . . .	21
<b>Chapter 1</b>	
<b>ACQUAINTANCE WITH THE HISTORY OF YEKATERINOSLAV . . . . .</b>	31
History and description of the location area of Yekaterinoslav . . . . .	31
National peculiarities of Yekaterinoslav population . . . . .	38
Potemkin's plans and their implementation	50
Potemkin palace and park ensemble — the main historical attraction of Yekaterinoslav . . . . .	64
Establishment and development of Yekaterinoslav manufactory . . . . .	75
Yekaterinoslav is not the city of Potemkin only, but that of his trusty helpers . . . . .	85
A.S. Pushkin in Yekaterinoslav . . . . .	92
City garden and park facilities . . . . .	105
English club and its role in the cultural life of Yekaterinoslav . . . . .	119
History of appearance and construction of Yekaterinoslav bridges . . . . .	129
The Role of two Yekaterinas (Catherines) in the fate of Yekaterinoslav . . . . .	140
Main Street of Yekaterinoslav . . . . .	148
Brick style of Yekaterinoslav and other sights of the town . . . . .	184
The history of the origin and formation of library science . . . . .	200
Foundation and development of the education system in Yekaterinoslav . . . . .	208
Foundation and development of urban commerce in Yekaterinoslav . . . . .	262

Административное деление дореволюционного Екатеринослава . . . . .	279	Administrative division of pre-revolutionary Yekaterinoslav. . . . .	279
Роль А.Н. Поля в развитии Екатеринослава . . . . .	295	The role of the A.N. Pohl in the development of Yekaterinoslav . . . . .	295
Становление и развитие банковского дела . . . . .	301	The formation and development of the banking business . . . . .	301
Екатеринославский трамвай — его появление и развитие . . . . .	308	Yekaterinoslav tram — its appearance and development . . . . .	308
Особенности промышленно-экономического развития города . . . . .	320	Features of industrial and economic development of the city . . . . .	320
Знакомство с отцовским родом и днепровскими порогами . . . . .	337	Acquaintance with my farther's kind and with the Dnieper rapids . . . . .	337
<b>Глава 2</b>		<b>Chapter 2</b>	
<b>ДУХОВНОЕ НАЧАЛО В ЖИЗНИ ЕКАТЕРИНОСЛАВА. . . . .</b>	<b>359</b>	<b>SPIRITUALITY IN THE LIFE OF YEKATERINOSLAV. . . . .</b>	<b>359</b>
Состояние православной духовной жизни в регионе до основания Екатеринослава	362	State of the Orthodox spiritual life in the region before the foundation of Yekaterinoslav . .	362
Начало православной духовной жизни Екатеринослава после его основания . .	381	Beginning of Orthodox spiritual life in Yekaterinoslav after its founding . . . . .	381
Дореволюционные православные церкви Екатеринослава . . . . .	384	Pre-revolutionary Orthodox Churches of Yekaterinoslav . . . . .	384
История проектирования, закладки и строительства Преображенского собора	393	The history of building design, laying of the foundation stone and construction of Transfiguration Cathedral . . . . .	393
Особенности становления и судьба екатеринославских православных церквей	410	Features of formation and fate of Orthodox churches in Yekaterinoslav . . . . .	410
Другие религиозные общины Екатеринослава и их храмы . . . . .	452	Other religious communities and their temples in Yekaterinoslav . . . . .	452
Епархиальные учебные заведения Екатеринослава . . . . .	457	The diocesan schools of Yekaterinoslav . .	457
Руководящие органы Екатеринославской епархии . . . . .	466	The governing bodies of Yekaterinoslav diocese . . . . .	466
Зимний православный праздник в Екатеринославе . . . . .	471	Winter Orthodox holiday in Yekaterinoslav . . . . .	471
Участие и роль семейной династии Крамаренко в духовной жизни Екатеринослава и Екатеринославской епархии . . . . .	476	Participation and the role of the Kramarenkos' family dynasty in the spiritual life of Yekaterinoslav and Yekaterinoslav diocese . . . . .	476
<b>Приложения . . . . .</b>	<b>500</b>	<b>Appendices . . . . .</b>	<b>500</b>
<b>Краткая информация об авторе книги</b>	<b>507</b>	<b>Brief information about the book's author</b>	<b>507</b>
<b>Краткая информация о спонсорах книги</b>	<b>511</b>	<b>Brief information about the book's sponsors</b>	<b>511</b>